

Cemetery and Society in the Aegean Bronze Age. Hrsg. K. Branigan (Sheffield 1998, Sheffield Academic Press, Sheffield Studies in Aegean Archaeology, Bd. 1, 173 S., Pb.). [Die in diesem Sammelband zusammengestellten Aufsätze beschäftigen sich schwerpunktmäßig mit Grabarchitektur und Grabbeigaben im minoisch-mykenischen Raum. Mit Hilfe der Gräber und der in ihnen entdeckten Funde wird auf sozialgeschichtliche Gegebenheiten, Grabsitten und politische Veränderungen im westlichen Mittelmeerraum geschlossen. Für die Palästinaarchäologie ist dieser Band, mit dem eine neue Reihe begründet wird, vor allem unter methodischen Gesichtspunkten von großem Interesse. Im

einzelnen handelt es sich um folgende Beiträge: 13–26 K. Branigan, The Nearness of You: Proximity and Distance in Early Minoan Funerary Landscapes; 27–40 J. M. Murphy, Ideologies, Rites and Rituals: A View of Prepalatial Minoan Tholoi; 41–58 S. Voutsaki, Mortuary Evidence, Symbolic Meanings and Social Change: A Comparison between Messenia and the Argolid in the Mycenaean Period; 59–77 T. Carter, Reverberations of the International Spirit: Thoughts upon 'Cycladica' in the Mesara; 78–86 A. Karytinos, Sealstones in Cemeteries: A Display of Social Status?; 87–102 Chr. Maggidis, From Polis to Necropolis: Social Ranking from Architectural and Mortuary Evidence in the Minoan Cemetery at Phourni, Archanes; 103–114 W. Cavanagh, Innovation, Conservatism and Variation in Mycenaean Funerary Ritual; 115–132 Y. Hamilakis, Eating the Dead: Mortuary Feastings and the Politics of Memory in the Aegean Bronze Age Societies; 133–149 P. M. Day u. a., Pots, Labels and People: Burying Ethnicity in the Cemetery at Aghia Photia, Siteias; 150–164 S. Triantaphyllou, Prehistoric Cemetery Populations from Northern Greece: A Breath of Life for the Skeletal Remains; 165–170 Chr. Mee, Gender Bias in Mycenaean Mortuary Practices. – Ein Autorenregister beschließt den anregenden Band.]

W. Z.