

E b l a a n d B e y o n d . Ancient Near Eastern Studies after Fifty Years of Discoveries at Tell Mardikh. Proceedings of the International Congress Held in Rome, 15th-17th December 2014. Hrsg. Paolo Matthiae, Frances Pinnock und Marta D'Andrea (Wiesbaden 2018, Harrassowitz, IX + 521 S., geb. € 98,00). [Das 50-jährige Jubiläum der von P. Matthiae geleiteten Grabungen in Ebla in Syrien wurde 2014 mit einem Symposium gefeiert, bei dem sich die zahlreichen Beiträge namhafter Wissenschaftler naturgemäß alle um diesen Ausgrabungsort und benachbarte Orte drehten: 7–34 M al-Maqdisse, Notes d'Archéologie Levantine LII. Remarques introductives sur des Archives de R. du Mesnil du Buisson conservées au DAO du Musée du Louvre; 35–73 A. Vacca, Centralization Before the Palace. The EB III–IVA1 Sequence on the Acropolis of Tell Mardikh/Ebla; 75–105 C. Castel, Urban Planning and Urbanization in 3rd Millennium BC Syria. Tell Al-Rawda in Context; 107–139 W. Sallaberger, Kura, Youthful Ruler and Martial City-God of Ebla (Dieser Göttername findet sich auch noch außerhalb von Ebla bis zum 1. Jt. v. Chr.); 141–167 P. Butterlin, From Mari to Ebla, Designs of Interculturality?; 169–179 M. Krebernik, Syllables in Eblaite and their Representation; 181–208 L. Cooper, Half-Empty or Half-Full? Past and Present Research on EB IV Caliciform Goblets and their Chronological and Socio-Economic Implications; 209–220 B. Foster, The Akkadian Adventure in Syria; 221–255 M. D'Andrea, The Early Bronze IVB Pottery of Ebla: Stratigraphy, Chronology, Typology and Style; 257–281 M. Alkhalid, One Hundred Years of Change at Ebla. The Pottery Assemblages between the 3rd and the 2nd Millennium BC; 283–294 A.F. Kzso, Cappadocian Style Seals at Ebla; 295–316 D. Nadali, Inward/Outward: A Re-Examination of the City-Gates at Ebla; 317–343 A. Polcaro, Urban Landscape and Funerary Ideology in Old

Syrian Ebla; 345–378 J.-M. Durand, Les textes d'Ébla »paléobabylonienne«; 379–395 G. Chambon, La mesure de longueur »coudée« à Mari Amorrite; 397–420 A. Otto, Basins in the Temples of Ebla, Syria and Upper Mesopotamia: An Essential Cult Requisite? (Stein- oder Terrakottabecken bilden einen wichtigen Bestandteil des Kultes in Syrien in der Mittel- und Spätbronzezeit. Sie dienten der Reinigung, aber es wurde dort u. a. auch Bier aufbewahrt. Auf analoge Funde aus Palästina [z. B. Hazor] wird nicht hingewiesen; der Beitrag ist aber für die kultischen Verbindungen zwischen nördlicher und südlicher Levante und letztlich auch für den Kult in biblischer Zeit bedeutsam.); 421–438 M. Feldman, Tracing Northern Networks among the Arts of Syria in the Middle and Late Bronze Ages; 439–474 G.M. Schwartz, The Value of the Vestigial: From Middle to Late Bronze in Ebla and Western Syria; 475–493 S. Pizzimenti, Ebla in the Iron Age: New Evidence from the Acropolis. Remarks from a Work in Progress (In der Eisenzeit gab es auf dem Tell Mardikh, dem ehemaligen Ebla, ein kleines Dorf namens La'as. Es gibt drei Siedlungsphasen: VA: 1200–900 v. Chr.; VB: 900–720 v. Chr.; VC: 720–535 v. Chr.); 497–516 M.G. Micale, Clay Figurines in the Persian Achaemenid Near East as Seen from Tell Mardikh (Fund einiger perserzeitlicher Frauenfigurinen); 517–521 P. Matthiae, Final Considerations. – Auch wenn nur wenige Beiträge unmittelbare Relevanz für das Alte Testament haben, so ist und bleibt Ebla doch einer der wichtigsten Ausgrabungsorte der Levante und sollte von Alttestamentlern immer auch mitberücksichtigt werden – nicht nur wegen der dort gefundenen Texte, sondern auch wegen seiner sonstigen für die Kulturgeschichte relevanten Funde, die in diesem Band vorherrschend berücksichtigt werden.]

W. Z.