

Tova L. Forti, *Animal Imagery in the Book of Proverbs* (Leiden/Boston, MA 2008, Brill, *Vetus Testamentum Supplements*, Bd. 118, XV + 193 S., geb. € 79,00/\$ 119,00). [Die Studie, die im wesentlichen auf die Magisterarbeit und die im Jahr 2000 an der Hebräischen Universität angenommene Dissertation der Vfn. zurückgeht, bietet eine zoologische, kontextuell-literarische und konzeptionell-funktionale Interpretation aller Tierbilder und Tiervergleiche im Buch der Sprüche. Ein erster Hauptteil ist der Tiermetaphorik der Prov in literarischer Hinsicht gewidmet (25–86). In einem zweiten Hauptteil wird die paradoxe Nebeneinanderstellung von Tierbildern und sozialen Kategorien untersucht (87–100). Ein dritter Hauptteil thematisiert »Tiere« als Modelle der menschlichen Gesellschaft (101–129). Jede Passage der Prov, in der ein Tier erwähnt ist, wird philologisch und formgeschichtlich analysiert, mitunter mit einem Seitenblick auf die Gestalt der Prov in der Septuaginta und auf Parallelen in der vorderorientalischen Literatur. Jedes in den Prov genannte Tier wird zoologisch identifiziert. Abschließend werden die Tierbilder in den Prov im Vergleich zum mythologischen oder fabelähnlichen Gebrauch von »Tieren« in anderen Texten der Hebräischen Bibel als ein Schlüssel zum Weltbild und zum Wirklichkeitsverständnis der hinter den Prov stehenden Weisheitslehrer gedeutet. Beigegeben sind dem Buch zwei Anhänge, die revidierte Nachdrucke früherer Aufsätze der Vfn. darstellen: Der erste Appendix stellt die Tiermetaphorik als Mittel der Interpretation der Polaritäten im Buch Kohelet dar (137–155); der zweite Anhang versucht, am Beispiel von Ps 39 und Ps 32,8–9 Tierbilder als ein zusätzliches Kriterium für die Identifikation von Weisheitspsalmen wahrscheinlich zu machen (157–168). Register zu den zitierten biblischen und außerbiblischen Quellen sowie zu den behandelten Tieren und Themen beschließen das Werk.] M. Witte, Frankfurt/M.